

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين

محمود حسني الأطرش *

عصام ناجح أبو شهاب

ملخص

هدف هذا البحث إلى التعرف إلى تأثير مشاهدة المباريات العالمية في تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين تبعاً لمتغيرات (الخبرة، مركز اللعب، مكان السكن، ترتيب الفرق)، حيث تم استخدام المنهج الوصفي وذلك لملاءمته لأهداف البحث وطبيعته لأهداف وطبيعة البحث، وتكونت عينة البحث من (100) لاعب كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين لموسم 2015/2014، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية، إذ تم استخدام التكرارات والمتوسطات الحسابية والنسب المئوية، واختبار (ت)، واختبار تحليل التباين الاحادي، اختبار معامل الثبات الفاء، وأظهرت النتائج التي توصل إليها الباحثان مدى فاعلية مقياس مشاهدة المباريات العالمية في تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين، وتساعد اللاعبين على كيفية التمرکز الصحيح داخل الملعب وطريقة القيام بالواجبات الدفاعية والهجومية، ومن أهم التوصيات التي أوصى بها الباحثان ضرورة توجيه اللاعبين إلى دور مشاهدة المباريات العالمية لما لها من تأثير على مستوى الأداء، وضرورة إجراء الدراسة الحالية على ألعاب رياضية أخرى للتعرف إلى تأثيرها.

الكلمات الدالة: مشاهدة المباريات العالمية، مستوى الأداء، كرة القدم.

* جامعة النجاح الوطنية، فلسطين .

** كلية علوم الرياضة، جامعة مؤتة.

تاريخ تقديم البحث: 2016/ 2/14م.

تاريخ قبول البحث: 2016/ 11/ 15م.

© جميع حقوق النشر محفوظة لجامعة مؤتة، الكرك، المملكة الأردنية الهاشمية، 2018م.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

The Effect of Watching Global Matches on Improving the Performance of the Football Players in the Palestinian Professional League

Mahmoud H. Alatrash

Esam N. Abu-Shihab

Abstract

This research aimed to Identify the effect of watching global matches on improving the performance of football players in the Palestinian professional league according to the following variables, (experience, play center, place of residence, ranked club). The researchers have used the descriptive approach for its suitability to the objectives of the research. The research sample consisted of (100) football players in the Palestinian Professional league 2014/2015, who were chosen randomly. The most important results reached by the researchers are the effectiveness of watching global matches on improving the performance of the players, and it helps the players to position right inside the stadium and do their defensive and offensive roles. The most important recommendations are the need to direct the players to the role of watching global matches on affecting the performance of the football players, and the need to apply the current study on other sport games to identify its impact.

Keywords: Watching the Global Matches, Improving the Performance, Football Players.

مقدمة البحث:

يشهد العالم تطوراً كبيراً في مجالاته كافة، ويعد المجال الرياضي واحداً منها الذي شهد تحقيق العديد من الإنجازات في مختلف فعالياته الرياضية، وهذه الإنجازات لم تأت من فراغ، وإنما تحققت بفضل قدرة الباحثين والمختصين على توظيف العلوم المختلفة عبر التخطيط العلمي السليم.

عرف العالم خلال العقود الثلاثة الأخيرة تطوراً علمياً وتقنياً مذهلاً أثر بشكل كبير على مناحي الحياة المختلفة؛ إذ شهد قفزات شاسعة على مستوى استخدام وتطوير التكنولوجيا ووسائل الاتصال الحديثة التي نقلت المجتمعات إلى مراحل متقدمة جداً على الصعيد كافة، الاقتصادية منها والصناعية والسياسية والثقافية والإعلامية والرياضية جعلت من هذا العالم قرية صغيرة، بل حولته إلى خلية اتصال مترابطة أتاحت لكل المستويات التعاطي مع الأحداث المحيطة ومعايشتها بفضل سهولة استخدام هذه الوسائل وتعدد مصادرها وأشكالها وصنوفها. (Al-Rabab'a, 2015)

ويؤكد (Al-Azzam, 2016) أن كرة القدم أصبحت الآن محط أنظار أصحاب الاختصاص مما أدى إلى البحث عن أفضل الطرق والأساليب المتنوعة في التدريب والتي تعتمد بشكل كبير على الأبحاث والدراسات العلمية، وذلك من خلال استخدام التخطيط السليم والرؤية الشاملة في عملية التحضير والتدريب لهذه اللعبة، بحيث لم يعد التدريب عبارة عن عملية عشوائية غير منظمة فقد اتجهت الدول المتقدمة في هذه اللعبة إلى توجيه طاقاتها وإمكاناتها وقدراتها البشرية والمادية والعلمية نحو بناء فريق قادر على تقديم المستوى الأمثل في الأداء وتحقيق الإنجازات الرياضية.

ويؤكد (Al-Besaty, 2000) أنه مع زيادة ونيرة التقدم الرياضي في كرة القدم الحديثة تغيرت طرق ووسائل وتكنولوجيا التدريب، والقياس والتحليل والتقويم، وبرنامج الإعداد البدني وتخطيط التدريب والتنظيم، فقد أصبح التطور العلمي لأساليب التدريب في عالم كرة القدم يسعى إليه مدربي المنتخبات والفرق العالمية للوصول إلى المستويات العليا وتحقيق الإنجازات والبطولات.

ويشير (Stamiris, 2000) إلى أن الإعلام الرياضي كفرع من فروع الإعلام كان له نصيب من هذه النقلة النوعية؛ إذ بات يشكل عنصراً مهماً ولاعباً أساسياً في الحياة الاجتماعية عامة، والرياضية منها على وجه الخصوص، ويضيف (Shaker & Sh'hadeh, 2009) أن للإعلام الرياضي دوراً متشعباً في المجتمع ويظهر بجلاء من حيث رفع مستوى الثقافة الرياضية للجمهور وزيادة الوعي الرياضي وله وتعيينه بأهمية دور الرياضة في حياته العامة والخاصة.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

ويؤكد (Al-Muhtasib, 2011) أن الإعلام الرياضي فرع من المنظومة الإعلامية كلها إذ يتناول الأحداث الرياضية وتغطيتها جنباً لجنب مع الأوضاع السياسية في البلدان المستهدفة فمن خلال هذا الإعلام يمكن مخاطبة الجمهور بما يتناسب مع توجهاتهم وأذواقهم، إذ لا يمكن لأي قطاع من قطاعات الدولة أو المجتمع المدني أو غيرها أن يتقدم دون أن يكون هناك نوع من المواءمة مع الحدث الإعلامي، والإعلام الرياضي يتكون من ثلاثة أنماط منها ما هو مقروء كالصحف، ومنها ما هو مسموع كالراديو، ومنها ما هو مرئي كالتلفزيون فنجد أن الإعلام الرياضي بكل أنماطه يؤدي دوراً كبيراً في رسم الصورة الجديدة للحركة الرياضية على صعيد الوطن، سواء أكان ذلك على الصعيد الداخلي أو الخارجي، كما ويسهم بشكل كبير في إبراز أهمية التربية البدنية والرياضية وما تناولت تلك الوسائل من توضيح لمفهوم التربية البدنية والرياضية وأهميتها للناس ودفعهم إلى أن يتحولوا من مشاهدين إلى ممارسين للألعاب طلباً للياقة البدنية والصحة الجسمية والاستجمام وما تحققه المشاركة من راحة نفسية وجسدية.

وتعد الفضائيات من وسائل الاتصال الجماهيري الفعالة التي أصبح لها دور واضح التأثير في حياة الناس، إذ اكتسبت بعض القنوات الفضائية الرياضية سمعة منفردة لنفسها في مجال التغطية للأحداث الرياضية في العالم وخاصة في كرة القدم. (Abu-Amaid, 2006)

ويشير (Yassain, 2011) بأن شاشات التلفزيون تعتبر وسيلة إعلامية مؤثرة وذات وقع خاص على المشاهد إذ تزوج بين الصورة الحية والصوت المعبر، وهي الوسيلة التي يتعرض لها القطاع الأوسع من جمهور المتابعين، ومع تنامي دوره وزيادة حجم تأثيره وارتباطه الوثيق بنقل مدى الرقي الذي وصلت له المجتمعات، وعكسه صورة للواقع الحضاري الذي آلت إليه؛ فقد صار حلقة اتصال لا غنى عنها بين جمهور الرياضة من جهة وبين أحداثها ومنافساتها وبطولاتها وكل ما يرتبط بها من اشباع لنهم متزايد نحو متابعة الأحداث والوقائع والمباريات الرياضية خصوصاً مع النوعية الفنية الراقية والجودة التقنية العالية.

هذا الشغف وزيادة أعداد المشاهدين والمتابعين للقنوات الرياضية جعل من الاستثمار فيها ميداناً خصباً للجذب، مما يعني دخول حسابات الربح ضمن أجندة محسوبة تطورت شيئاً فشيئاً لنجد واقعاً جديداً فرضته طبيعة المرحلة، وأفرزته تبعات التنافسية للاستثمار بحقوق نقل هذه البطولة أو تلك الدورة

أو المباراة في ميادين الرياضة المختلفة، وبالتالي وجود حقوق نقل تمنح لهذه القناة الفضائية أو تلك، وصولاً إلى الحقوق الحصرية في البث. (Lotfi, 2010).

ويرى (Al-Rubaie, 2007) أنه يوماً بعد يوم نرى تأثير القنوات التلفزيونية الفضائية وقد تزايد في حياتنا، حتى أصبح البعض منا مواظباً على متابعة ما تقوم ببثه شاشاتها، بل لقد تحولت شيئاً فشيئاً لتكون مصدراً أساسياً لتقافتنا وإطلاعنا على ما يدور حولنا من أحداث، وهذا يستوجب التوقف عندها ومتابعتها ودراستها باستمرار من قبل المختصين في الشأن الإعلامي.

إن مشاهدة الفضائيات الرياضية يؤثر تأثيراً كبيراً على ثقافة ومعرفة لاعبي كرة القدم، إذ إن الكثير منها تعتمد في أساليبها المختلفة على جذب المشاهدين في أنحاء العالم كافة وبطريقة مشوقة في عرض الأخبار والتقارير إلى مشاهديها وبشكل جميل ومؤثر وتستعين باللقاءات التي تجريها مع أبرز الشخصيات الرياضية المتخصصة في كرة القدم، ويرى الباحثان أن مشاهدة المباريات العالمية على شاشة التلفاز لها تأثير كبير على لاعبي كرة القدم، فمن خلال مشاهدته للاعبين الدوليين المحترفين أصحاب المستويات العالية في هذه اللعبة، يسعى اللاعب الفلسطيني لتطوير نفسه والمحاولة للوصول لمستويات أعلى من مستواه الطبيعي للوصول إلى المحافل الدولية وتمثيل المنتخب الوطني بصورة تليق بسمعة.

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في ما يلي:

- يُعدُّ من الأبحاث القليلة التي تناولت تأثير مشاهدة المباريات العالمية على أداء اللاعبين في كرة القدم.
- التركيز على مدى مساهمة مشاهدة المباريات العالمية في تحسين مستوى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين.
- ويسعى هذا البحث إلى تحسين مستوى فن مشاهدة المباريات العالمية لدى لاعبي الدوري الفلسطيني.
- فتح المجال أمام الباحثين لإجراء المزيد من الدراسات حول مشاهدة المنافسات العالمية وتأثيرها على الألعاب الرياضية أخرى.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

مشكلة البحث:

دخلت الرياضة في منعرجات كبيرة خلال السنوات القليلة الماضية، وانعكست هذه المتغيرات بالإيجاب على كرة القدم الفلسطينية، من خلال دخول الاحتراف وتطبيقه منذ سنتين، مما دفع اللاعب إلى تحسين مستواه الرياضي بجميع جوانبه (البدني والمهاري والخططي والنفسي) عن طريق مشاهدة المباريات الدولية.

ويرى الباحثان من خلال خبرتهما في مجال التدريب في كرة القدم أن مشاهدة اللاعبين للمباريات الدولية يسعى من خلالها إلى الاستفادة الفنية وليس فقط من أجل المتعة، فيستطيع اللاعب تطوير نفسه ذهنياً وانفعالياً وحتى بدنياً من خلال النظر إلى كيفية اللعب في نفس المركز، ويحاول تقليد ما يفعل هذا اللاعب كتوزيع مجهوده على المباراة كاملة ولا يشعر بالتعب، ومن خلال النظر إلى مهارات هؤلاء اللاعبين يشعر اللاعب المحلي بفراغ مهاري لما يراه من اللاعب العالمي من مستوى مهاري عالي فيحاول تقليده والوصول إلى مستوى مهاري ملحوظ ومميز، ونجد أن المستوى الخططي ضعيف في الكرة الفلسطينية فيشعر اللاعب أنه يبذل جهداً بالملعب دون فائدة؛ فيرجع ذلك إلى عدم اللعب بخطة وطريقة لعب واضحة للاعب فمشاهدة هذه المباريات تحسن من مستوى تفكير اللاعب الخططي والتكتيكي، وبالنظر إلى الانفعالات بالنسبة للاعب المحلي في معظم الأحيان لا يتحكم بانفعالاته بسبب ضغط المباراة أو ضغط الجماهير أو أي ضغط آخر، على العكس اللاعب الدولي في كثير من الأحيان تراه يتصرف بحكمة عند التعرض إلى ضغوطات ولا يتسبب لفريقه بخسائر بسبب انفعالاته، لذلك ارتأى الباحثان من إجراء هذه الدراسة للكشف عن مدى مساهمة مشاهدة المباريات العالمية في تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين.

أهداف البحث:

هدف هذا البحث التعرف إلى:

1. تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين.

2. تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين تبعاً لمتغيرات (الخبرة، مركز اللعب، مكان السكن، ترتيب الفرق).

تساؤلات البحث:

سعي هذا البحث للإجابة على التساؤلات التالية:

1. ما تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين؟
2. ما تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين تبعاً لمتغيرات (الخبرة، مركز اللعب، مكان السكن، ترتيب الفرق).

مصطلحات البحث:

- القنوات الفضائية: بأنها عرض تلفزيوني مرئي يبث عبر شبكة من الأقمار الصناعية تدور حول الأرض في مسارات محددة معروفة، وتحدد بالزاوية والإتجاه على البوصلة لتحديد اتجاه التقاط كل مجموعة منها. (تعريف أجزائي)
- المباريات العالمية: هي المباريات التي تكون على مستوى عالٍ من الناحية البدنية والفنية والخطية وتكون بين منتخبات أو أندية عالمية من الدرجة الأولى على مستوى العالم. (تعريف أجزائي)

محددات البحث:

- 1- المحدد البشري: جميع لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين في الضفة الغربية والمسجلين في الموسم الرياضي (2014-2015).
- 2- المحدد المكاني: الملعب الخاص بكل نادٍ.
- 3- المحدد الزمني: توزيع الاستبيان واسترجاعه وإجراء البحث في مرحلة الأياب للموسم الرياضي (2014-2015).

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

الدراسات السابقة :

الدراسات السابقة التي تناولت موضوع الدراسة، مقسمة حسب حدوثها الدراسات إلى دراسات عربية وأخرى أجنبية وهي:

الدراسات العربية:

قام (Al-Ziyoud et al., 2016) بدراسة هدفت التعرف إلى أهمية الصحف الإلكترونية الرياضية في تشكيل الرأي العام نحو الرياضة من وجهة نظر طلبة كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك، استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي من خلال تطبيق استبانة على عينة عشوائية مكونة من (202) طالبا وطالبة، وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود مستوى مرتفع لدور الصحف الإلكترونية الرياضية في تشكيل الرأي العام من وجهة نظر الطلبة وفي جميع المجالات (المجال المهني، ومجال السمات العامة للصحف الإلكترونية، ومجال الثقافة الرياضية، والمجال المعرفي)، وأظهرت نتائج الدراسة أن الصحف الإلكترونية الرياضية تشكل أهمية في تشكيل الرأي العام نحو الرياضة لدى الذكور بعكس الإناث، حيث تبين أن هناك فروقا دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة في مجالات الدراسة والأداة ككل تبعاً لمتغير الجنس لصالح الذكور، وأنها تشكل أهمية في تشكيل الرأي العام من وجهة نظر عينة الدراسة، بغض النظر عن اختلاف أماكن سكنهم سواء كانت قرية أم مدينة، وأوصت الدراسة بضرورة تنمية محتوى الصحف الإلكترونية الرياضية بما يسهم بلفت اهتمام المرأة على ما يتم تقديمه من مضمون إعلامي إلكتروني يخدم الرأي العام وبصورة مستقلة.

قام (Mirza, 2014) بدراسة هدفت للتعرف إلى الطرق التي يستخدمها الجمهور الرياضي للمتابعة الإعلامية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وعلى آراء الجمهور الرياضي في الأداء الرياضي الفني للمعلقين والمذيعين الرياضيين، تكونت عينة الدراسة المسحية من (884) فرداً، موزعين على جنسيات عربية مختلفة، وأظهرت النتائج وجود تباين واختلافات إحصائية دالة في نوعية الألعاب الرياضية التي يهتم الجمهور الرياضي بمتابعتها تبعاً للمتغيرات الديمغرافية (الجنس، الفئة العمرية، المؤهل العلمي، المهنة، الجنسية، ومدى ممارسة النشاط الرياضي)، وإلى أن أكثر الوسائل المفضلة لمتابعة الأخبار الرياضية من قبلهم هي التلفزيون (63.12)، وأن التلفزيون هو أكثر الوسائل تأثيراً في نشر الوعي الصحي وثقافة التشجيع المثالي بنسبة (72.28) وحول أكثر الوسائل الإعلامية التي يثق

بها الجمهور الرياضي في إعطاء المعلومات والأخبار الرياضية الصادقة، حيث جاء في المرتبة الأولى القنوات الرياضية بنسبة (57.80) .

كما أجرى (Al-Arjan, 2014) دراسة هدفت التعرف إلى الدور الإيجابي التي تقوم به وسائل الإعلام الرياضية الأردنية لمواجهة العنف والشغب والتعصب، وعلى الدور السلبي الذي يمكن أن تقوم به وسائل الإعلام الرياضية الأردنية في تغذية مظاهر العنف والشغب والتعصب في منافسات كرة القدم الأردنية، حيث تكونت عينة الدراسة من (3985) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مشجعي أندية الدرجة الممتازة (دوري المحترفين)، وأشارت النتائج إلى عدم وجود فروق في تقدير الأدوار السلبية والإيجابية لوسائل الإعلام الرياضية الأردنية في إحداث أو التقليل من مستوى العنف والشغب والتعصب في منافسات كرة القدم بالملاعب الأردنية، وإلى عدم وجود فروق أو تباين في أساليب التغلب على العنف والشغب والتعصب، وتبعاً لمتغيرات (المرحلة العمرية والمستوى التعليمي)، وأظهرت النتائج انخفاض التقدير للأدوار الإيجابية التي تقوم بها وسائل الإعلام الرياضية الأردنية في الحد من مستوى العنف والشغب والتعصب، وإلى أن أهم الأساليب التي يمكن بواسطتها الحد من ظاهرة العنف والشغب والتعصب في منافسات كرة القدم الأردنية تتمثل في التركيز على ضرورة تطبيق الاحترافية والحيادية وقبول الآخر في التغطية الإعلامية لمنافسات كرة القدم الأردنية، وإلى قيام الإعلام الرياضي الأردني بتطوير الجماهير الرياضية الأردنية بالقوانين الخاصة بالعبة إضافة إلى رفع وتطوير مستوى التحكيم.

قام (Al-Ziyuod, 2013) بدراسة هدفت الى معرفة دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة اليرموك، واستخدم الباحث الاستبانة التي تشمل على (31) فقرة موزعة على أربعة مجالات (المجال المعرفي، الاجتماعي، التربوي، الصحي)، وبلغت عينة الدراسة (327) طالباً وطالبة من جميع كليات اليرموك، وأظهرت النتائج أن للقنوات الفضائية دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، وإن المجال الاجتماعي والمعرفي جاء بدرجة مرتفعة، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في المجال المعرفي لنشر الثقافة الرياضية بين طلبة اليرموك تبعاً لمتغير الجنس ولصالح (الذكور)، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المجالات الأخرى، وأوصت الدراسة بضرورة الأهتمام بنوعية برامج القنوات الفضائية الرياضية والتركيز على استضافة المحللين والخبراء ولعبيين مميزين في الأنشطة الرياضية في مجالات الصحة.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

وقام (Al-Oqbah, 2012) بدراسة هدفت التعرف إلى دور الإعلام الرياضي المسموع في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة قسم التربية البدنية والرياضية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي وذلك لملاءمته لأهداف الدراسة، وتكونت العينة من (148) طالباً وطالبة من قسم التربية البدنية والرياضية، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن معظم الطلبة يتابعون الحصص والبرامج الرياضية التي تبث في الإذاعة وكثير من الطلبة يتابعون البرامج والحصص الرياضية الإذاعية يومياً، والطلبة يميلون إلى الاستماع إلى عدة قنوات إذاعية، والطلبة لا يشعرون بالملل أثناء الاستماع للإذاعة، ومن أهم التوصيات التي يوصى بها الباحث تخصيص وقت كافي للألعاب الجماعية المختلفة مع عرض وسائلها وتاريخها ووضع عناوين كثيرة للبرامج والحصص الرياضية الإذاعية وذلك لجذب الشباب نحو الاطلاع، وضرورة الاهتمام بالثقافة الرياضية وتنمية اتجاهات اللاعبين، وهذا يتطلب مجهوداً كبيراً من قبل الإعلام وخاصة الإذاعة المتخصصة في المجال الرياضي.

وقام (Shamroukh & Krasneh, 2011) بدراسة هدفت إلى التعرف على دور البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة المرحلة الثانوية في محافظة إربد، ولتحقيق الهدف استخدم الباحثان استبياناً مكوناً من (26) فقرة، اشتمل على (4) مجالات رئيسية هي: (المجال التنافسي، الثقافي، الصحي، الاجتماعي)، وأجريت الدراسة على عينة تكونت من (1000) طالب وطالبة من طلاب المرحلة الثانوية لمحافظة إربد، وأظهرت النتائج أن البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني تلعب دوراً متوسطاً في تنمية الثقافة الرياضية لدى الطلبة أنفسهم لتركيزهم تركيزاً واضحاً على لعبة كرة القدم، مقارنة بالألعاب الأولمبية وغير الأولمبية الأخرى، وتختلف آراء الطلبة في تقديرهم لدرجة مساعدة البرامج الرياضية في تنمية الثقافة الرياضية لديهم بشكل المطلوب، وأوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بالبرامج الرياضية المقدمة عبر التلفزيون الأردني لتعريف الطالب بالقوانين والأنظمة الرياضية المختلفة.

كما أجرى (Shaker & Shahadeh, 2009) بدراسة هدفت التعرف إلى دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالي، واستخدام الباحثان الاستبانة كوسيلة لجمع البيانات التي طبقت على عينة بلغ عددهم (1086) طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من جميع كليات جامعة ديالي ما عدا كلية التربية الرياضية، وتوصلت الدراسة إن للقنوات الفضائية الرياضية دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، وكذلك توصلت إلى أن مستوى

الثقافة الرياضية لدى متابعي القنوات الفضائية الرياضية لكلا الجنسين متساوٍ تقريباً، وقد أوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بتوسيع القنوات الفضائية الرياضية ودعمها لتكون واجهة الاعلام الرياضي في العالم.

الدراسات الأجنبية

وقام (Tuggle et al., 2007) بدراسة هدفت إلى تقييم آراء الشباب حول البث الحي للأخبار من جمهور الشباب من فئة (18-22) من قبل قنوات التلفزيون الفضائية، وتكونت عينة الدراسة من (500) شخص، وذلك نظراً لأن قدرة هذه القنوات على التغطية الحية للأخبار العاجلة يعتبر من أهم عناصر القوة التي لم يسبق لها مثيل للتلفزيون، وقد تم تصنيف المتغيرات التي أجاب عليها الشباب في إحدى الطرق الثلاث التالية: مدى الوعي بأهمية البث الحي، والجوانب الإيجابية في البث الحي، والجوانب السلبية في البث الحي، وأظهرت النتائج أن الغالبية العظمى منهم لا يستندون في تقييمهم للبرامج الإخبارية على مدى البث الحي لنشرات الأخبار فيها أو على كونها أولى المحطات التي تنشر الأخبار العاجلة مباشرة.

وقام (Helland, 2007) بدراسة هدفت إلى تحليل العلاقة بين الرياضة والإعلام، وبيان طبيعة العلاقة الديناميكية من خلال دراسة الألعاب التي تبثها شاشات القنوات التلفزيونية بصورة حصرية وخاصة التلفزيون النرويجي لمباريات كرة القدم لعام (2005م)، وأظهرت الدراسة عدد من النتائج برز في مقدمتها التهديد الواضح الذي تأسس رداً طويلاً من الزمن من خلال سيطرة الليبرالية الاقتصادية على الرياضة والإعلام، وأن هذه الفكرة الليبرالية قد ساعدت على تطور وسائل الإعلام لتغطية الألعاب الرياضية عموماً وكرة القدم على وجه الخصوص.

وقام (Broce & Wensing, 2003) بدراسة بعنوان تمثيل وسائل الإعلام (النوع الاجتماعي) للجنس خلال الأحداث الرياضية العالمية، وهدفت إلى تفحص الظروف التي تخرج فيها الصحافة عن المألوف من حيث تعاملها مع المرأة وهذه الظروف في الأحداث الرياضية الكبيرة، مثل الألعاب الأولمبية، أي هل تختفي الفروق الجنسية والعرقية عند التركيز على الأحداث الرياضية الكبيرة من حيث تعامل الصحافة مع المرأة الرياضية الناجحة، وقام الباحثان بتحليل حول العداء الأسترالية كاتي فريمان الحائزة على الميدالية الذهبية في سباق (400م) عدو للسيدات ضمن منافسات الألعاب الأولمبية في سيدني عام (2000) حيث شمل التحليل خمس صحف أسترالية، وأظهرت نتائج

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

الدراسة أن التغطية الإعلامية للرياضة النسوية لا تعد الجنس عاملاً هاماً في تحديد الهوية، وأن الجنس لا ينال أية أهمية في التغطية الإعلامية للأحداث الرياضية الكبيرة، مثل الألعاب الأولمبية خصوصاً بالنسبة للمرأة.

وقد أجرى (Cunningham, 2003) دراسة بعنوان التغطية الإعلامية للرياضة النسائية، هدفت التعرف على التغطية الإعلامية للرياضة النسوية، وبالأخص الإلكترونية ودورها في الرياضة النسوية الجامعية على شبكة الإنترنت، وشكلت المدارس التعليمية في الولايات المتحدة الأمريكية عينة الدراسة التي تم اختيارها بالطريقة الطبقية حيث تم اختبار (8) مناطق عشوائياً ومنها أخذ (5) مدارس عشوائياً تم اختبار (35) موقعاً للإنترنت من المواقع الخاصة بالشبكة الاخبارية، وأشارت نتائج الدراسة إلى أنه لا يوجد فروق دالة احصائياً لدى توفير المعلومات التي تدعم الرياضة الذكور على موقع الإنترنت، وأوصت الدراسة بضرورة توفير قواعد بيانات تخدم المرأة الرياضة وتعمل على تغطية انشطتها الرياضية المختلفة.

وقام (Martine, 2000) دراسة بعنوان "أثر الإعلام في تشكيل المفاهيم الذاتية للرياضة النسائية، هدفت التعرف على دور الإعلام في تشكيل المفاهيم الذاتية للرياضة النسائية، وكانت عينة الدراسة مقتصرة على أربع نساء مشاركات بالرياضات المشتركة مع الذكور حيث استخدم أسلوب المقابلة حيث تناولت الحديث تاريخهن الرياضي والصعوبات التي تواجههن ونظرة المجتمع لرياضة المرأة، وأظهرت الدراسة من خلال آراء الفقرات الاربع عدم الاهتمام بالرياضة النسائية، وأن الإعلام لم يغط تلك الرياضة بشكل صحيح وأن الذكور هم المسيطرون، ويجب العناية بالرياضة النسائية، وأوصت باجراء دراسات حول أسباب نقص التغطية الإعلامية وعدم الاهتمام بالرياضة النسوية.

قام (DeFrantz, 1999) بدراسة إلى التعرف على معرفة مدى متابعة الأطفال للإعلام الرياضي، استخدم الباحث أسلوب المقابلة لجمع المعلومات حيث تكونت عينة الدراسة من (480) شخصاً من بريطانيا، وأظهرت نتائج الدراسة أن (94%) من البريطانيين الذين تتراوح أعمارهم بين (8-12) سنة يتابعون الإعلام الرياضي عن طريق مشاهدة، والقرأة، أو الاستماع عن الرياضة، باستخدام واحد من ثمانية وسائل الإعلام (التلفزيون والإذاعة، والصحف، والكتب، والمجلات، وألعاب الفيديو، والإنترنت، أو مشاهدة الأفلام)، كما أثبتت نتائج الدراسة أن نسبة الأطفال الإناث

تقل عن نسبة الذكور الاطفال بنسبة (4%) من متابعة الإعلام الرياضي، كما أظهرت نتائج الدراسة أن (29%) من الأطفال يتابعون الإعلام الرياضي يومياً و (71%) من الأطفال يتابعون الإعلام الرياضي مرة في الأسبوع.

وقد تميزت هذه الدراسة عن الدراسات السابقة:

1. تعتبر الدراسة الوحيدة التي تناولت موضوع تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى أداء لاعبي كرة القدم.
2. تناولت متغيرات لم يتم تناولها على حد علم الباحثين من قبل.
3. تقديم حلول للاعبين المحترفين في تطوير مستواهم من خلال مشاهدة المباريات العالمية.

منهجية البحث:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وأهداف الدراسة.

مجتمع البحث:

تكون مجتمع الدراسة من جميع لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني لموسم 2015/2014.

عينة البحث:

أجريت الدراسة على عينة قوامها (100) من لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

الجدول (1) توزيع عينة الدراسة حسب متغير الخبرة

النسبة المئوية %	التكرار	الخبرة
21%	21	أقل من 3 سنوات
47%	47	من 3-5 سنوات
32%	32	أكثر من 5 سنوات
100%	100	المجموع

الجدول (2) توزيع عينة الدراسة حسب متغير مكان السكن

النسبة المئوية %	التكرار	مكان السكن
44%	44	مدينة
26%	26	قرية
30%	30	مخيم
100%	100	المجموع

الجدول (3) توزيع عينة الدراسة حسب متغير مركز اللاعب

النسبة المئوية %	التكرار	اللاعب
28%	28	دفاع
49%	49	وسط
23%	23	هجوم
100%	100	المجموع

الجدول (4) توزيع عينة الدراسة حسب متغير ترتيب الفريق

النسبة المئوية %	التكرار	ترتيب الفريق
42%	42	فرق المقدمة
19%	19	فرق الوسط
39%	39	فرق المؤخرة
100%	100	المجموع

أداة البحث:

قام الباحثان بتطوير أداة البحث بعد الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة الخاصة بموضوع الدراسة مثل دراسة كل من (Al-Ziyoud et al., 2016)، و (Al-Ziyoud, 2013)، و (Shaker & Shahadeh, 2009)، و (Tuggle et al., 2007)، و (Cunningham, 2003).

صدق الاستبانة:

للتحقق من صدق الاستبانة قام الباحثان بعرضها على لجنة من المحكمين وعددهم (10) محكمين من ذوي الاختصاص والخبرة من أعضاء هيئة التدريس في كليات التربية الرياضية، حيث تم الأخذ بتوجيهات ومقترحات أعضاء لجنة التحكيم، فقد تم تعديل الصياغة اللغوية لبعض الفقرات وذلك عندما يجمع سبعة محكمين على ذلك. الملحق (1)

ثبات الاستبانة:

للتحقق من ثبات الاستبانة، قام الباحثان بحساب معاملات الثبات باستخدام طريقة كرونباخ ألفا (Chronbach Alpha) للتعرف على اتساق الفقرات، وبلغ معامل الثبات (0.94) وهي قيم مقبولة لإجراء مثل هذا البحث.

إجراءات البحث:

لقد تم إجراء الدراسة وفق الخطوات التالية:

- إعداد أداة الدراسة بصورتها النهائية.
- تحديد أفراد عينة الدراسة.
- توزيع الاستبانة.
- تجميع الاستبانة من أفراد العينة وترميزها وإدخالها إلى الحاسب ومعالجتها إحصائياً باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS).

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

متغيرات البحث:

- اشتمل البحث على المتغيرات التالية:

أولاً: المتغير المستقل: تأثير مشاهدة المباريات العالمية.

ثانياً: المتغير الوسيط:

- الخبرة: وله ثلاثة مستويات (أقل من 3 سنوات، من 3-5 سنوات، أكثر من 5 سنوات)

- مركز اللاعب: وله ثلاثة مستويات: (دفاع، وسط، هجوم)

- مكان السكن: وله ثلاثة مستويات: (مدينة، قرية، مخيم)

- ترتيب الفريق: وله ثلاثة مستويات (فرق المقدمة، فرق الوسط، فرق المؤخرة)

ثالثاً: المتغيرات التابعة:

تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني.

المعالجات الإحصائية:

- التكرارات والمتوسطات والنسب المئوية.

- اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين.

- اختبار تحليل التباين الأحادي.

- اختبار معامل الثبات ألفا.

عرض النتائج ومناقشتها:

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني، كما هدفت التعرف إلى دور متغيرات الدراسة، ولتحقيق هدف الدراسة تم تطوير استبانته وتم التأكد من صدقها، ومعامل ثباتها، وبعد عملية جمع

الاستبيانات تم ترميزها وإدخالها للحاسوب ومعالجتها إحصائياً باستخدام الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وفيما يلي نتائج الدراسة تبعا لتسلسل أسئلتها.

أولاً النتائج المتعلقة بالتساءل الأول للبحث:

ما تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين؟

وللتحقق من التساؤل الأول استخدم الباحثان المتوسطات الحسابية والنسب المئوية والتقدير الآتي، ذلك حسب دراسة كل (Al-Ziyoud et al., 2016)، و (Al-Ziyoud, 2013)، و (Oqbah, 2012)، و (Cunningham, 2003).

(20% فأقل) درجة قليلة جداً.

(من 20% وحتى أقل 40%) درجة قليلة.

(من 40% وحتى أقل 60%) درجة متوسطة.

(من 60% وحتى أقل 80%) درجة مرتفعة.

(من 80% فأكثر) درجة مرتفعة جداً.

الجدول (5) المتوسطات والنسب المئوية تبعا لكل فقرة من فقرات تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني

الرقم	الفقرة	المتوسط	الانحراف	النسبة المئوية	التقدير
1	تتحسن عناصر اللياقة البدنية لدى اللاعب المحلي	4.37	0.49	87%	مرتفعة جداً
2	يزيد الاندفاع البدني لدى اللاعب المحلي	4.05	0.56	81%	مرتفعة جداً
3	يستطيع اللاعب توزيع جهده طوال فترة المباراة	4.31	0.46	86%	مرتفعة جداً

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

4	تزداد الخشونة (الأداء الرجولي) عند اللاعب المحلي	4.18	0.39	84%	مرتفعة جداً
5	يؤدي إلى الارتقاء في عملية التوجيه الحركي	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
6	تتمى لدى اللاعب طريقة اللعب الرجولي	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
7	يصل اللاعب إلى درجة عالية من الدقة والاتقان للمهارات الأساسية بكرة القدم وذلك بتقليد اللاعبين المشهورين	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
8	تتمى لدى اللاعب المحلي مهارة المراوغة من خلال تقليد اللاعبين المشهورين	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
9	تتمى لدى اللاعب المحلي مهارة التصويب على المرمى في المكان والوقت المناسب	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
10	تتمى لدى اللاعب المحلي السمات الشخصية ومنها الثبات الانفعالي	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
11	يتخطى اللاعب مرحلة حمى البداية بسهولة من خلال مشاهدة عدد الجمهور	4.24	0.67	85%	مرتفعة جداً
12	يرتقى المستوى الفكري لدى اللاعب المحلي	4.31	0.46	86%	مرتفعة جداً
13	يصبح اللاعب على معرفة بواجباته الدفاعية والهجومية	4.13	0.34	83%	مرتفعة جداً
14	يصبح اللاعب على درجة عالية من إتقان طريقة اللعب	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
15	تتمى لدى اللاعب مهارة السيطرة على الكرة	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
16	تقل نسبة الإثارة العصبية لدى اللاعب	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
17	تساعد اللاعب على طريقة حجز الكرة والاحتفاظ بها	4.37	0.49	87%	مرتفعة جداً
18	تقل نسبة الأرق لدى اللاعب خلال المباراة	4.00	0.00	80%	مرتفعة جداً
19	تقل نسبة الإحباط لدى اللاعب نتيجة الهزيمة	4.18	0.39	84%	مرتفعة جداً

20	تتمى لدى اللاعب روح التصميم وعدم الهزيمة وروح المثابرة حتى نهاية المباراة	4.31	0.46	86%	مرتفعة جداً
21	يرتقى مستوى الطموح لدى اللاعب المحلي	4.31	0.46	86%	مرتفعة جداً
22	تزداد الثقة بالنفس لدى اللاعب المحلي	4.00	0.00	80%	مرتفعة جداً
23	يزيد اتقان التمير المباشر الصحيح	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
24	من خلال مشاهدة المباريات العالمية يرتقى مستوى التركيز خلال اللعب	4.50	0.50	90%	مرتفعة جداً
25	يزيد اتقان التحرك لمكان جديد لإسناد الزميل	4.37	0.49	87%	مرتفعة جداً
26	تتمى لدى اللاعب سرعة اتخاذ القرار عند الضغط من الخصم	4.37	0.49	87%	مرتفعة جداً
27	تتمى لدى اللاعب طريقة المحاورة بطريقة ناجحة من خلال تقليد اللاعبين العالميين	4.32	0.47	86%	مرتفعة جداً
28	تتمى لدى اللاعب استخدام طريقة الجري الحر عندما يكون الزميل في وضع الضغط	4.00	0.00	80%	مرتفعة جداً
29	تساعد اللاعب من تقليل ظاهرة التعصب وشغب الملاعب	3.84	0.37	77%	مرتفعة
30	يصل اللاعب إلى الصلابة النفسية	3.97	0.54	79%	مرتفعة
31	تساعد اللاعب الوصول الى حالة الفورما الرياضية	3.74	0.80	75%	مرتفعة
32	تساعد اللاعب على معرفة قانون اللعبة	3.84	0.37	77%	مرتفعة
33	تساعد اللاعب على التعرف على الحالات النادرة في مجال التحكيم	3.97	0.54	79%	مرتفعة
34	تساعد اللاعب بكيفية التصرف مع الحكم	3.97	0.54	79%	مرتفعة
35	تتمى لدى اللاعب مهارة التمية على الحكم	3.44	0.61	69%	مرتفعة
36	يحاول اللاعب تقليد اللاعبين العالميين في جميع التصرفات السلوكية	3.44	0.61	69%	مرتفعة
37	تتمى لدى اللاعب الروح الرياضية	3.52	0.61	70%	مرتفعة

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

38	تساعد اللاعب على تحليل المباريات العالمية وبالتالي يستطيع تحديد نقاط القوة والضعف الموجود في الفريق	3.59	0.60	72%	مرتفعة
39	الإبتعاد عن الأناية واستخدام اللعب الجماعي	3.38	0.49	68%	مرتفعة
40	تساعد اللاعب احترام أعضاء الفريق وخصوصاً اللاعبين البدلاء	3.44	0.61	69%	مرتفعة
41	تساعد اللاعب في تحسين تماسك الفريق	3.44	0.61	69%	مرتفعة
42	تتمى روح التعاون مع أعضاء الفريق	3.60	0.60	72%	مرتفعة
	المتوسط الحسابي العام	4.09	0.47	82%	مرتفعة جداً

ويتضح من الجدول (5) إن نسبة تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني (82%) وهي نسبة مرتفعة جداً، ويعزو الباحثان أن مشاهدة المباريات العالمية تعمل على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم، وذلك لها تأثير على اللاعب من جميع الجوانب (البدنية، والمهارية، والنفسية، والخطية)، وتساعد اللاعبين على توزيع اللياقة البدنية على طول فترة المباراة، وكذلك تعمل على تنمية اللعب الرجولي ولما لها دور على نتيجة المباراة، وتساعد اللاعبين كيفية القيام في الواجبات الخطية (سواء كانت واجبات دفاعية أو واجبات هجومية)، وتعمل على تنمية اللعب الجماعي لدى الفريق والبعد عن اللعب الفردي وتأثيره على الفريق، والتعرف على قوانين اللعبة وكيفية التصرف مع الحكام، وبالتالي تعمل على تنمية روح التعاون وتماسك الفريق وتأثيره على أداء الفريق، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (Al-Ziyoud et al., 2016) والتي أشارت إلى أن الصحف الإلكترونية الرياضية كانت لها تأثير إيجابي في تشكيل الرأي العام نحو الرياضة من وجهة نظر طلبة كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك، واتفقت مع دراسة (Al-Ziyoud, 2013) والتي أشارت إلى أن القنوات الفضائية لعبت دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، وأن المجال الاجتماعي والمعرفي جاء بدرجة مرتفعة، واتفقت مع دراسة (Shaker & Shahadeh, 2009) والتي أشارت إلى إن للقنوات الفضائية الرياضية دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، واختلفت هذه النتيجة مع دراسة

(Al-Arjan, 2014) والتي أشارت إلى انخفاض التقدير للأدوار الإيجابية التي تقوم بها وسائل الإعلام الرياضية الأردنية في الحد من مستوى العنف والشغب والتعصب، واختلفت مع دراسة (Shamroukh & Krasneh, 2011) والتي أشارت إلى أن البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني تلعب دوراً متوسطاً في تنمية الثقافة الرياضية لدى الطلبة أنفسهم لتركيزهم تركيزاً واضحاً على لعبة كرة القدم.

ثانياً: النتائج المتعلقة بالتساءل الثاني للبحث:

ما تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين تبعاً تبعاً لمتغيرات (الخبرة، مركز اللعب، مكان السكن، ترتيب الفرق).

بالنسبة لمتغير الخبرة، استخدم الباحثان اختبار تحليل التباين الأحادي One Way ANOVA والتي تظهر نتائجه في الجدولين (6 و7) الآتي:

الجدول (6) المتوسطات الحسابية حسب متغير الخبرة

المتوسط	الخبرة
4	أقل من 3 سنوات
4.12	من 3-5 سنوات
4.07	أكثر من 5 سنوات
4.08	المجموع

الجدول (7) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتغير متغير الخبرة

الدالة *	قيمة (ف)	متوسط الانحراف	درجات الحرية	مجموع مربعات الانحراف	مصدر التباين
0.240	1.450	1.012	2	0.243	بين المجموعات
		0.084	97	8.110	داخل المجموعات
			99	8.353	المجموع

*دالة احصائياً عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$)

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

يتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني تبعاً لمتغير الخبرة، ويعزو الباحثان ذلك لعدم وجود فروق تبعاً لمتغير الخبرة، وذلك لأن جميع اللاعبين سواء كانت خبرتهم الرياضية أقل من (3) سنوات أو من (3-5) سنوات أو أكثر من (5) سنوات لديهم نفس درجة مشاهدة المباريات العالمية مثل مباريات برشلونة وريال مدريد، وكذلك لديهم نفس التأثير من خلال مشاهدة المباريات ودوره في تحسين مستوى اللاعب من جميع الجوانب البدنية والمهارية والخطية والنفسية، ووجود لديهم الوقت الكافي من وقت الفراغ لمتابعة البرامج والمباريات الرياضية.

بالنسبة لمتغير مركز اللاعب، تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي Way ANOVA One والتي تظهر نتائجه في الجدولين (9،8) الآتي:

الجدول (8) المتوسطات الحسابية حسب متغير مركز اللاعب

المتوسط	مركز اللاعب
4.03	دفاع
4.16	وسط
3.97	هجوم
4.08	المجموع

الجدول (9) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتغير متغير مركز اللاعب

الدالة *	قيمة (ف)	متوسط الانحراف	درجات الحرية	مجموع مربعات الانحراف	مصدر التباين
0.012	4.628	0.364	2	0.728	بين المجموعات
		0.079	97	7.625	داخل المجموعات
			99	8.353	المجموع

*دالة احصائياً عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$)

يتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني تعزى لمتغير مركز اللاعب، ويعزو الباحثان لعدم وجود فروق تبعاً لمتغير مركز اللاعب سواء كان مركز اللاعب دفاع أو وسط أو هجوم كانت لديهم نفس درجة مشاهدة وتأثير مشاهدة على مستوى الأداء لديهم، أغلب اللاعبين مهما كان مركزهم يستمتعون بمشاهدة المباريات العالمية بدون ملل ويتأثرون بنفس الدرجة.

بالنسبة لمتغير مكان السكن، تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي One Way ANOVA والتي تظهر نتائجها في الجدولين (10 و 11) الآتي:

الجدول (10) المتوسطات الحسابية حسب متغير مكان السكن

المتوسط	السكن
4.06	مدينة
4.16	قرية
4.04	مخيم
4.08	المجموع

الجدول (11) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتغير مكان السكن

الدالة *	قيمة (ف)	متوسط الانحراف	درجات الحرية	مجموع مربعات الانحراف	مصدر التباين
0.282	1.271	0.107	2	0.213	بين المجموعات
		0.084	97	8.139	داخل المجموعات
			99	8.353	المجموع

*دالة احصائيا عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$)

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني تعزى لمتغير مكان السكن، ويعزو الباحثان لعدم وجود فروق تبعاً لمتغير مكان السكن سواء كان مدينة أو قرية أو مخيم على درجة مشاهدة المباريات العالمية ذلك لأن اللاعب إذا كان ساكن في مدينة أو مخيم أو قرية لديهم جميع الوسائل الحديثة التي تساعد على مشاهدة المباريات العالمية، إلى أن البرامج دائماً ما تسعى إلى تلبية كل ما يحتاجه المستمع ويميل إليه من اخبار ومعلومات وكل ما هو جديد في عالم الرياضة، خاصة أخبار الأندية المحلية والعالمية واللاعبين والبطولات والمسابقات ومواعيد المباريات، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (Al-Ziyoud et al., 2016) والتي أشارت إلى أن وجود مستوى مرتفع لدور الصحف الإلكترونية الرياضية في تشكيل الرأي العام من وجهة نظر الطلبة وفي جميع المجالات (المجال المهني، ومجال السمات العامة للصحف الإلكترونية بغض النظر عن اختلاف أماكن سكنهم سواء كانت قرية أم مدينة).

بالنسبة لمتغير ترتيب الفريق، تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي Way ANOVA One والتي تظهر نتائجه في الجدولين (12،13) الآتي:

الجدول (12) المتوسطات الحسابية حسب متغير ترتيب الفريق

المتوسط	ترتيب الفريق
4.12	فرق المقدمة
4.02	فرق الوسط
4.06	فرق المؤخرة
4.08	المجموع

الجدول (13) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتغير ترتيب الفريق

الدالة *	قيمة (ف)	متوسط الانحراف	درجات الحرية	مجموع مربعات الانحراف	مصدر التباين
0.393	0.942	0.080	2	0.159	بين المجموعات
		0.084	97	8.193	داخل المجموعات
			99	8.353	المجموع

*دالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$)

ويتضح من الجدول السابق أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في دوري المحترفين الفلسطيني تعزى لمتغير ترتيب الفريق، ويعزو الباحثان ذلك لعدم وجود تأثير على ترتيب الفريق سواء كانت الفرق في المقدمة أو المؤخرة أو في الوسط، وذلك لهم نفس درجة مشاهدة المباريات العالمية سواء كانت مباريات عالمية لأندية أو منتخبات عالمية، ومن خلال مشاهدة المباريات العالمية تعمل على نشر الثقافة الرياضية والوعي الرياضي لديهم، وهذا ما يؤكد (David, 1996) "أن القنوات الفضائية الرياضية جذبت انتباه اللاعبين ولكلا الجنسين على حد سواء لمشاهدة البرامج والأحداث الرياضية واعتباره جزءاً من الموروث الثقافي المتحضر"، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (Al-Ziyoud, 2013) والتي أشارت إلى أن القنوات الفضائية تلعب دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (Shaker & Shahadeh, 2009) والتي أشارت إلى أن القنوات الفضائية الرياضية دوراً إيجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، كما أشارت دراسة (Shamroukh & Krasneh, 2011) إلى أن البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني تلعب دوراً متوسطاً في تنمية الثقافة الرياضية لدى الطلبة أنفسهم لتركيزهم تركيزاً واضحاً على لعبة كرة القدم.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

الاستنتاجات:

في ضوء أهداف الدراسة ومن خلال عرض النتائج ومناقشتها توصل الباحثان إلى الاستنتاجات التالية:

1. فاعلية مقياس مشاهدة المباريات العالمية في تحسين مستوى الاداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين.
2. مشاهدة المباريات العالمية يساعد اللاعبين على فهم جميع القوانين الخاصة بلعبة كرة القدم.
3. إنّ مشاهدة المباريات العالمية لها دوراً إيجابياً في تزويد اللاعبين بكل ما هو جديد في الأمور الفنية لدى لعبة كرة القدم.
4. مشاهدة المباريات تساعد اللاعبين على كيفية التمركز الصحيح داخل الملعب، وطريقة القيام بالواجبات الدفاعية والهجومية.
5. تعتبر مشاهدة المباريات العالمية وسيلة لتقييم أداء اللاعبين.
6. من خلال مشاهدة المباريات العالمية تساعد اللاعبين في كيفية التصرف وضبط النفس مع قرارات الحكم.

التوصيات:

بناءً على ما تم عرضه من نتائج واستنتاجات يوصي الباحثان بما يلي:

1. توجيه اللاعب إلى دور مشاهدة المباريات العالمية لما لها من تأثير على مستوى الاداء.
2. يوصي الباحثان بإدخال مادة الأعلام الرياضي في ضمن مناهج تدريس كليات التربية الرياضية في القطر لما له من دور أساسي في توعية وتنقيف هذه الشريحة المهمة من المجتمع.
3. ضرورة إجراء الدراسة الحالية على العاب رياضية أخرى.

Reference:

- Al-Azzam, A. (2016). *The Effect of Proposed Training Program Using Helping Means to Improve some of the Physical and Skill Variables for Soccer Juniors in Karak Governorate*. Unpublished Master Thesis, Faculty of Sport Sciences. Mutah University, Karak, Jordan.
- Abu-Amaid, M. (2006). *The Role of Visual Radio in Changing Trends towards the Exercise of Sports Activity*, *Scientific Journal of the Faculty of Physical Education*. Al-Fateh University, 5th Issue.
- Arjan, J. (2014). *The role of sports media in reducing fanaticism and violence in stadiums*, Naif Arab University for Security Sciences in cooperation with the Arab Sports Federation, 18-20 February 2014, Riyadh , Saudi.
- Al-Besaty, A. (2000). *Training and physical preparation in football*. 3rd Edition, Mansha'at Alma'aref, Alexandria.
- Al-Rababa'a, O. (2014). *The views of The Jordanian audience regarding the encryption of broadcasting the sporting events in "Bein Sports channels"*. Unpublished Master Thesis, Faculty of Sport Sciences, Mutah University, Karak, Jordan.
- Al-Rubaie, M. (2007). *The Cultural Role of Arab Satellite Channels, Contents, Forms and Receipts, Analytical and Field Study of Selected Models of Satellite Channels*. Unpublished Master Thesis, Arab Open Academy, Denmark.
- Cunningham, G. (2003). *Media of women, sport: A new look at an old problem*. *Physical Educator*. 60. (2). P43.
- David, L. & Brend B. (1996). *Character Developmend and physical Activity*, Human Kinetics, Champaign Ilinois .
- DeFrantz, A. (1999). *Children and Sports Media, Amateur Athletic Foundation of Los Angele Look at an Old Problem*. *Physical Educator*, 60, No.2. Bo(2)P.
- Helland, K. (2007). *Changing sports, Changing media, Nordicom review, jubilees Issue*, 105-19.
- Lotfi, M. (2010). *Radio Broadcasting Law No. (10) of 2003 and Intellectual Property Protection Law No. (82) for the year 2002*, Third Book, Cairo.
- Martine, M. (2000). *Learning to Competei Media and completely different Influences Froming the Self – ideas of 4 feminine school Athletes"*. DAI – A, Vol.60, No.09.

تأثير مشاهدة المباريات العالمية على تحسين مستوى الأداء لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الفلسطيني للمحترفين
محمود حسني الأطرش، عصام ناجح أبو شهاب

- Mirza, J. (2014). *"The role of sports media in reducing fanaticism and violence in stadiums"*. Naif Arab University for Security Sciences in cooperation with the Arab Sports Federation, 18-20 February 2014, Riyadh, Saudi Arabia.
- Muhtasib, F. (2011). *Communication Skills and Job Satisfaction of Jordanian Media Professionals between Practice and Activation*. Unpublished Master Thesis, University of Jordan. Amman, Jordan.
- Oqbah, B. (2012). *The Role of Audiovisual Media in the Dissemination of Sport Culture among Physical Education and Sports Students*. Unpublished Master Thesis, Department of Physical and Sport Education, University of Biskra, Algeria.
- Shaker, N. & Shehadeh, M. (2009). The role of watching sports satellite channels in the dissemination of sports culture among the students of the University of Diyala, *Al-Fateh Journal*, N 43, Faculty of Physical Education, University of Diyala.
- Shamroukh, N., & Krasné, D., (2011). The role of sports programs among high school students in Irbid province, *Comprehensive Education Research Journal*, Faculty of Physical Education for Girls Zagazig University, Vol. II 111- 132.
- Stamiris, J. (2000). *Science of Sport*. Second revised Publication, G.Athens. Publication Zita.
- Tuggle, C., *Huffman, and Rosengard*, (2007). Reporting Live From the Scene: Enough to Attract the 18-24 Audience? *Journal of Broadcasting & Electronic Media*. 1. 51, Issue 1, p. 58.
- Wensing, E. & Broce, T. (2003). Bending the principles Media Representations of Gender a worldwide Sport Event. *International Review for the science of Sport* , Vol. 38, No
- Yasin, F. (2011). *Sports Media*. Amman: Dar Osama for Publishing and Distribution,.
- Ziyoud, K. (2013). The role of watching sports satellite channels in the dissemination of sports culture among Yarmouk University students, *Journal of the Islamic University for Educational and Psychological Studies*, Volume 21, No. 4.
- Ziyud, K., Abdul Razzaq, B., & Zayud, N. (2016). The importance of electronic sports newspapers in shaping the public opinion towards sport from the perspective of students of the Faculty of Physical Education at Yarmouk University, *Journal of Educational Studies*, Volume 43, No. 4.