http: 10.35682/0062-036-003-002

# أثر استخدام طريقة إبداعية مبتكرة قائمة على منهاج تعليمي محوسب في تدريس التمرينات البدنية على طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين

# سمر أمين الشمايلة\*

#### ملخص

هدفت الدراسة الى التعرف على أثر استخدام طريقة ابداعية مبتكرة قائمة على استخدام منهاج تعليمي محوسب في تدريس التمرينات البدنية لطالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة الدراسة ولغرض تحقيق هدف الدراسة، تم تصميم اختبار تحصيلي لقياس المهارات المستهدفة في مادة التمرينات البدنية، وطبقت الدراسة على عينة قصدية تكونت من (50) طالبة من طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين للفصل الثاني 2017–2018م.

وتم تقسيم العينة الى مجموعتين متكافئتين، المجموعة الأولى (التجريبية) تكونت من(25) طالبة طبقت الطريقة المبتكرة في تدريس التمرينات البدنية والمجموعة الثانية(الضابطة) تكونت من(25) طالبة استخدمت الطريقة المعتادة بالتدريس، وبعد تطبيق الدراسة على العينة تم استخدام الأساليب الإحصائية لاختبار الفرق بين نتائج المجموعتين في الاختبار التحصيلي، وأظهرت النتائج وجود أثر إيجابي للطريقة المبتكرة القائمة على منهاج محوسب في إكساب الطلبة المهارات المطلوبة في مستوى في مادة التمرينات البدنية، حيث أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التحصيل لصالح المجموعة التجريبية.

توصي الدراسة بتعميم الطريقة المبتكرة القائمة على المنهاج المحوسب في التدريس على كليات التربية الرياضية في الجامعات لما لها من أثر واضح في اكساب الطالبات المهارات المطلوبة.

الكلمات الدالة: طرق التدريس، الإبداع، المنهاج التعليمي المحوسب. التمرينات البدنية.

تاريخ قبول البحث: 2019/11/18م.

<sup>\*</sup> جامعة الطائف.

تاريخ تقديم البحث: 2019/8/2م.

<sup>©</sup> جميع حقوق النشر محفوظة لجامعة مؤتة، الكرك، المملكة الأردنية الهاشمية، 2021 م.

# Innovative Method Based on Computerized Curriculum in the Teaching of Physical Exercise for the Students of Faculty of Physical Education at the University of Bahrain

#### Samar Amin Al-shamayleh

#### **Abstract**

The study aimed to identify the impact of using an Innovative Creative method based on a computerized educational curriculum in teaching physical exercise among the students of the Faculty of Physical Education at the University of Bahrain. The researcher used the experimental method that suits the nature of the study to achieve the objective of the study. An achievement test is designed to measure target skills in physical exercise. The study was applied to a purposive sample consisting of (50) female students in the Faculty of Physical Education at the University of Bahrain for the second semester of the academic year 2017-2018. The sample was divided into two equal groups. The first group (experimental) consisted of (25) students who applied the innovative method in teaching physical exercises. The second group (control) consisted of (25) students who used the usual method of teaching. After applying the study to the sample, statistical methods were used to test the difference between the two groups' results in the achievement test. The results showed a positive impact of the innovative method that is based on a computerized curriculum in providing students with the required skills in physical exercise. The results also showed that there were statistically significant differences in the level of achievement for the experimental group. The study recommends the dissemination of the innovative methodology that is based on the computerized curriculum in teaching colleges of physical education in universities because of its clear impact in the acquisition of the required skills of students.

**Keywords**: Teaching Methods, Creativity, Computerized Curriculum. Physical exercise.

#### المقدمة:

يشهد العصر الحديث العديد من التطورات والتحولات في جميع مجالات الحياة بما فيها المجال التعليمي؛ وبالتالي لا بد من مواكبة هذه التغيرات وملاحقة هذا التقدم وصولاً لافضل المستويات بالعملية التعليمية في المؤسسات التربوية، إذ تعمل المؤسسات التربوية لما فيها الجامعات ببذل كافة الجهود لتشجيع القائمين عليها لمسايرة التطور التكنولوجي والبرامج المتطورة المعدة باستخدام الحاسوب لوضعها كوسائل تدريسية تتضمن أفكار جديدة تحفز الطلبة على التفكير السليم والفهم الصحيح وتمنح الفرصة للاطلاع على المعارف والمعلومات والمهارات الأساسية تماشيا مع تطورات التعليم في العصر الحديث والتي لها الاثر الواضح في ارتقاء العملية التعليمية في زمن التقدم التكنولوجي والانفجار المعرفي.

إن تطوير العمليات التدريسية فيما يخص المدرس والمنهاج والطرق التدريسية في التربية الرياضية أصبح أمرًا حتميًا، فهو الأساس الذي يعمل على تطوير الكثير من المكونات المتعلقة بالعملية التعليمية والتي تهدف الوصول إلى تحقيق الأهداف المطلوبة؛ فالتعليم الصحيح للمهارات التعليمية وإيصال الحقائق

والمعارف للطابة لا يعتمد على المراجع العلمية فقط، وإنما بتوفير أفكار إبداعية ووسائط تعليمية حديثة تخدم عمليات التدريس مرتبطا بشكل مباشر بتغذية راجعة فورية الاخضر والخزرجي (Al-Akader & Al-Kazraji, 2013).

ويقع العبء الأكبر على المدرس باعتباره الركيزة الأساسية في العملية التعليمية؛ لأن التعليم لم يعد وسيلة لنقل للمعلومات إنما يتطلب معرفة أصوله وقواعده وكل ما من شأنه الارتقاء بهذه العملية، ولأن التربية الرياضية ذات أهمية بالغه فلا بد من السعي بكافة الطرق لتطويرها سواء من الناحية التعليمية أو التدريبية، فلم يعد نجاح المدرس يقتصرعلى ما يحققه من أهداف المادة الدراسية بل يمتد إلى ما يغرسه في طلابه وينمي لديهم عمليات التفكير وفتح آفاق معرفية جديدة، وإضافة قيم وسلوكيات ومبادئ واتجاهات جديدة، البشري وآخرون (Al-Bashry et al., 2012).

وتعد طرق التدريس إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس في التربية الرياضية؛ فالتدريس الفعال عملية تحتاج إلى إعداد كبير من جميع الجوانب للاتصال المباشر ما بين المدرس والطلبة

سمر أمين الشمايلة

لما لها من أثر فعّال للوصول لتحقيق الهدف المطلوب، فلذلك لا بد من إلمام المدرس بمختلف الطرق التعليمية والتدريسية والتتويع باستخدامها بحسب المعطيات المتوفرة، وقد ظهرت منذ الستينات اساليب التدريس التي وضعها موستن وساره اشورث وقد طبقت هذه الاساليب في ميدان التربية الرياضية، إذ أشارا إلى ان التتوع في الأساليب التدريسية تحقق الكثيرمن الأهداف التربوية وهي كفيلة بمسايرة التطور الحاصل في المجتمع بمختلف مكوناته وأساس لبناء الفرد وتعمل على تنميته وتطويره .أحمد (Ahmed, 2008).

وأكد فرانك (Francke, 1983) على الأمور التي يجب أخذها بعين الاعتبار في اختيار طريقة التدريس وهي احتياجات الطلبة الجسدية والعقلية والعاطفية والاجتماعية وينحصر دور المدرس كموجه للنشاطات وتوفير كل الوسائل المختلفة التي لها دور لتحقيق التعليم الأفضل ويجعل من كل طالب متعلم فريدًا في الطريقة التي يتجاوب فيها من اسلوب تدريس الى آخر، بحيث تكون متوافقة مع شخصية الطالب وقدراته، ويرتبط ذلك مع دور المدرس في تهيئة البيئة التعليمية المرغوبة بناء على تفهمه لخلفيات طلبته واهتماماتهم، كما وجد رنك(Rink,1985) بأن الطلبة ذوي القدرات المنخفضة وغير المحفزين وغير الاجتماعيين وغير المتجاوبين يتعلمون في بيئات تعليمية غير منظمة وعلى العكس من ذلك وجد تجاوب للطلبة ذو القدرات العالية، الاجتماعيين، المحفزين، والمتجاوبين الذين يتعلمون في بيئات تعليمية منظمة، وقد أشار إلى ضرورة مراعاة الفروق بين هاتين الفئتين في المجال التعليمي.

كما قام جوزي وويل (Joyce & Weil, 1980) بمحاولة لتشكيل بيئة تعلم مناسبة بأساليب المتعلم الفردي عند الطلبة من خلال تحديد خصائص الطلبة وطباعهم من جانبين الأول وهو التساهل مع النتظيم (البيئة التعليمية) والجانب الآخر هو التساهل مع تعقيد المهارة المطلوبة (طبيعة المهارة) لذلك لا بد من مراعاة مستوى المهارة واحتياجات الطلبة المختلفة، والعمل على برمجة البيئة التعليمية من خلال لجوء المدرس إلى طرق تعليمية متنوعة أو مبتكرة بما يناسب الطالب بحيث تكون محفزا لتحقيق الاهداف المرجوة.

وبين فرنسيس (Francis, 1999) أن فاعلية برامج التدريب في تطوير التفكير التأملي من خلال إيجاد طرق التدريس المناسبة التي تمنح الطالب اكتساب الخبرات والمهارات اللازمة للتعليم، بحيث تعمل هذه البرنامج الطرق المصممة إلى ممارسة المهارات التعليمية وتطبيقها بحيث تعمل على تتمية التفكير التأملي من خلال المعارف المطلوبة وفهمها وصولاً إلى مرحلة الإبداع في التدريس.

ويعد الابداع الحركي كما أشار الهروط (Al-Hrout, 2011) مطلبًا رئيسيًا في الأنشطة والالعاب الرياضية على اختلاف أنواعها وذلك لاقتران الأداء بالتفكير، أي القدرة على استدعاء المهارات والمعلومات للحصول على استجابة حركية إبداعية وابتعادها عن الأنماط التقليدية في التدريس كقابلية لإظهار تنوع استثنائي وفريد في الاستجابات الحركية، وأشار إلى ارتباط الإبداع بمجموعة من العوامل والمؤثرات المختلفه منها كمية المعلومات المتوفرة للمتعلم ونوعها فيما يتعلق بطبيعة المهارة وصعوبة المواقف التي يتعرض لها الطالب ثم يعمل على تحليل الأداء واستدعاء المعلومات بالوقت المناسب وسرعة اتخاذ القرارات والتصرف السليم لاستيعاب مكونات وعناصر الموقف واختيار البدائل.

كما أكد اوليفا وآخرون(Oliva et al., 2017) الى ان الطلاب الذين يتلقون الدعم والتوجيه للعمل الذاتي في أوقات الفراغ والقيام بربط المعلومات التي تم إعطاؤها اثناء الدرس وتثبتها من خلال الدراسة الهذاتية مقارنة مع غيرهم يحصلون على درجات اعلى وتحصيل افضل مما لم يقوموا به المجموعات الأخرى التي لا تتبع نفس الأسلوب وحرصا على ذلك كان لا بد من منح الفرص وحث جميع الطلبة من خلال دعم استراتيجيات الاستقلال والعمل الذاتي في عملية التعليم لما لها من اثر واضح في نتائج الطلبة.

ومن ذلك يتبين لنا أهمية دور المدرس والخصائص التي يجب أن يتمتع بها اثناء عملية التدريس، كالبحث عن كل ما هو جديد، وابتكار أفكار جديدة من شانها تحسين العملية التعليمية، وتضمين الدرس طرق إبداعية كأسلوب لتطوير ذاته ورغبات طلابه وتطوير المنهاج الدراسي وربطها مع متطلبات العصر كالبرامج التكنولوجية، ويمكن تحقيق ذلك من ملاحظة المشكلة والبحث عن بدائل والعمل على تجريبها في ظل المعطيات المتوفرة خاصة في بعض الدروس التي تتداخل فيه كمية المعلومات مما يتطلب قيام المدرس بتيسير إيصالها والتعامل معها بحيث تراعي الفروق

سمر أمين الشمايلة

الفردية فيما بينهم وتعمل على تنمية انماط التفكير عند الطلبة لضمان الاستجابات السليمة بما يتناسب مع المعطيات التعليمية.

#### مشكلة الدراسة:

تعد مادة التمرينات البدنية من أهم المواد الأساسية في التربية الرياضية، والتي تعتبر كمدخل رئيسي للطالب في المرحلة الجامعية في تخصص التربية الرياضية، وفي مرحلة ما بعد التخرج والعمل في ميدان التربية الرياضية في المدراس؛ لذلك لا بد من إعداد الطالب بأفضل الطرق التدريسية لاكتساب المهارات والمعارف المستهدفة في مادة التمرينات البدنية، ونتيجة لأهمية التميز ما بين الأوضاع الأصلية والأوضاع المشتقة والخاصة في التمرينات البدنية لفهم هذه المادة واكتساب مهاراتها ومعارفها المستهدفة، لاحظت الباحثة أثناء تدريسها لمادة التمرينات البدنية في جامعة البحرين انخفاض مستوى التحصيل لدى الطالبات في هذه المادة عن المستويات الطبيعية، حيث يواجه بعض الطلبة عدم القدرة على تميز الوضع الأصلى من الوضع المشتق والوضع الخاص في التمرين بسهولة مما يسبب له الخلط ما بينها وعدم التركيز، الأمر الذي دفع نحو الوقوف على المشكلة وتحليلها ومعرفة أسبابها، حيث تبين أن معظم الطالبات يخلطن بين العديد من الأوضاع وذلك بسبب العدد الكبير المشتق منها مما ينتج عنه صعوبة التعامل مع التمرينات والنداء عليها وبالتالي انخفاض المستوى التحصيلي، ولجوء الكثير من الطالبات إلى الحفظ والتلقين بدلًا من الفهم، لذلك تم ابتكار وتصميم طريقة إبداعية جديدة في تدريس التمرينات البدنية بطريقة الألوان ودعمت الفكرة من خلال تصميم منهاج تعليمي محوسب لتثبيت المعلومات وتأكيد الفهم وربط المعلومات مع بعضها بالرغم من اشتقاقاتها الكثيرة وبالتالي معرفة الوضع والنداء على التمرين بكل سهولة ويسر.

وتأتي هذه الدراسة لاختبار فاعلية الطريقة التي تم تصميمها بناء على المستوى التحصيلي للطالبات في اختبار معد لهذ الغاية، حيث تتمثل مشكلة الدراسة في الإجابة على السؤال التالي:

ما هو أثر استخدام طريقة إبداعية محوسبة لتدريس مادة التمرينات البدنية على تحصيل طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين في مقرر التمرينات البدنية (2)؟

# أهمية الدراسة:

تظهر أهمية الدراسة من خلال التركيز على النقاط التالية:

- أهمية توفير البيئة تعليمية مناسبة للطلبة من على الجوانب النفسية والتدريسية وغيرها من العوامل.
- أهمية طرق التدريس لدورها الحيوي في اكتساب المهارات والمعارف المستهدفة والحصول على نتائج أفضل.
- ضرورة حث المدرسين على تطوير العملية التعليمية من خلال التقييم الدقيق لأداء الطلبة (المخرجات) وتشخيص المشكلات وابتكار الحلول المناسبة مثل ابتكار أفضل الأساليب التدريسية واستخدامها لتحقيق نواتج التعلم.

#### أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى:

- 1- تصميم منهاج تعليمي محوسب لتدريس مادة التمرينات البدنية (2) لدى طالبات التربية الرياضية في جامعة البحرين.
- 2- الكشف عن الأثر المحتمل لاستخدام طريقة إبداعية في تدريس التمرينات البدنية القائمة على منهاج محوسب على مستوى تحصيل طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين في مقرر التمرينات البدنية (2).

## فرضيات الدراسة:

# 1- الفرضية الأولى:

الفرض الصفري: يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة التقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة)

سمر أمين الشمايلة

الفرض العدمي: لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة التقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

#### 2- الفرضية الثانية:

الفرض الصفري: يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة التقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة)

الفرض العدمي: لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة النقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

## مصطلحات الدراسة:

التدريس: هو مجموعة من عمليات التعليم والتعلم لتنفيذ خطة معينه وهو نشاط مقصود يجب أن يتضمن عناصر وأبعاد محددة وطرق وأساليب ونماذج ومدخلات ومهارات يتم من خلالها إعطاء معلومات وطرح اسئلة وتقويم لنتائج تعليمية مقصودة.عفانة وآخرون(Afaneh et al, 2008).

الإبداع: هو القابلية على إنتاج أكبرعدد من الاستجابات الحركية الجديدة والمتكونة من الطلاقة الفكرية والمرونة التلقائية والأصالة النابعة من ابتعادها عن الأنماط التقليدية في التفكير أوهي القابلية لإظهار تتوع استثنائي وفريد في الاستجابات الحركية الهروط(Al-Hrout, 2011).

المنهج التعليمي: هو الخبرات التربوية جميعها، والتي تقوم المؤسسة التعليمية بتقديمها إلى المتعلمين داخل الفصل أو خارجه، ويسير ضمن أهداف محددة وتحت قيادة سليمة لتحقيق النمو الشامل من جميع النواحي الجسمية والاجتماعية والنفسية.الخطيب (Alkateb, 2007).

التحصيل الدراسي: هو محصلة التعليم التي يسعى لها المدرس والمؤسسة التعليمية لتحقيق أهدافها ويتم قياسها بتقييم مستوى الطالب من خلال الاختبارات التحصيلية والتقييم المعرفي لمعرفة المدى الذي يحققة الطالب والمعلم للاهداف التدريسية.

التمرينات البدنية: هي مجموعة من الحركات البدنية التي تقوم بها أعضاء الجسم المختلفة وضعت وفق مبادئ تربوية واسس علمية للوصول إلى أهداف متعددة وتؤدى مرةً واحدة أو مرات متعددة بإنسيابية وتوافق تام.

#### محددات الدراسة:

اقتصرت الدراسة على طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة البحرين في مقرر التمرينات البدنية (2)، خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2017–2018م.

## الدراسات السابقة

## الدراسات العربية:

في دراسة قام بها الجابري (Jabery, 2015) هدفت إلى التعرف على تأثير برنامج للتمرينات البدنية على تتمية بعض عناصر اللياقة الحركية (السرعة، الرشاقة، التوافق، الدقة) ومستوى الأداء المهاري لكرة القدم والجمباز لتلاميذ الصف الأول المتوسط باستخدام المنهج شبة التجريبي على المهاري لكرة القدم والجمباز لتلاميذ الصف الأول المتوسط باستخدام المنهج شبة التجريبي على مجموعات (20) طالباً لكل مجموعة. وأشارت نتائج الدراسة إلى عدم وجود فروق بين المجموعات الثلاث في متغيرات (السرعة، والرشاقة) في القياس القبلي، بينما أشارت نتائج القياس البعدي إلى وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعات الثلاث لصالح المجموعتين التجريبيتين التي طبقت برنامج التمرينات البدنية على مهارات كرة القدم كما أشارت نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة في القياس البعدي إلى وجود فروق دالة إحصائيا بين المجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري لكرة القدم (042.0) بتأثير بلغ (10.0) لصالح المجموعة التجريبية. كما تبين وجود فروق دالة إحصائيا في مستوى الأداء المهاري في رياضة الجمباز لصالح المجموعة التجريبية. وتشير الفروق في القياس القبلي والبعدي في المجموعتين التجريبيتين إلى وجود فروق في جميع متغيرات الدراسة لصالح القياس البعدي بفروق دالة إحصائيا.

قامت الشمايلة (Al-Shamayleh, 2015) بدراسة هدفت إلى التعرف على أثر تصميم منهاج محوسب في تعليم بعض مهارات الجمباز باستخدام استراتيجية حل المشكلات على مستوى التفكير التأملي والإبداع الحركي والأداء المهاري لدى الطالبات في البحرين. وقامت الباحثة بتطبيق المنهج شبة التجريبي على تكونت عينة الدراسة من (51) طالبة من طالبات مدرسة النور الثانوية، تم توزيعهم إلى مجموعتين متكافئتين مجموعة تجريبية باستخدام المنهج المحوسب القائم على استراتيجية حل المشكلات، والمجموعة الثانية ضابطة استخدمت المنهج القائم على الطريقة المعتادة بالتدريس، وتم استخدام الأساليب الإحصائية لحساب المتوسطات الحسابية، واختبار (T-Test)، أظهرت نتائج الدراسة أن البرنامج التعليمي كان له أثر إيجابي في تعلم مهارات الجمباز عند مقارنة نتائج القياسين للمجموعتين الضابطة والتجريبية، كما تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية على مستوى التفكير التأملي ومستوى الإبداع الحركي والأداء المهاري لصالح المجموعة التجريبية، وفي ضوء نتائج الدراسة، أوصت الباحثة بإدخال البرنامج التعليمي المحوسب باستخدام استراتيجية حل المشكلات في التدريس لتعزيز عمليات التفكير وتحسين الأداء عند الطلبة.

وقام المصري والاقرع (Al Masrey & Al-Agraa, 2013) بدراسة هدفت إلى التعرف إلى تأثير الفيديو التفاعلي على الأداء المهاري والمستوى الرقمي لمهارة رمي القرص باستخدام المنهج شبة التجريبي لملاءمته لطبيعة الدراسة على عينة تكونت من(40) طالباً من طلاب السنة الأولى بكلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى قسموا لمجموعتين المجموعة التجريبية(20) طالباً استخدمت الفيديو التفاعلي والمجموعة الضابطة (20) طالباً استخدمت الدرس التقليدي، وأظهرت النتائج أن برنامج الفيديو التفاعلي حسن جميع المتغيرات قيد الدراسة، وأوصت الدراسة بإنشاء معمل للوسائط التعليمية وتعليم الطلاب وتدريبهم على كيفية استخدامها بكلية التربية البدنية.

وأجرى البشري وآخرون(Al-Bashry et al., 2012) دراسة هدفت التقصي عن أهمية اساليب التدريس الحديثة في تقليص الفروق الفردية لدى تلاميذ الطور الثالث باستخدام الاستبانة كأداة للدراسة إذ أجريت الدراسة على عينة تكونت من (50) أستاذ للتربية البدنية والرياضية في الطور الثالث في بلديات ولاية في الجزائر، وأظهرت نتائج الدراسة أن أساتذة التربية الرياضية والبدنية لا يعرفون رغبات وميول تلاميذهم نحو الأنشطة ويقومون باختيارها بحسب الإمكانات المتوفرة وإن أساليب التدريس التي يطبقها أساتذة التربية البدنية والرياضية تميل إلى الصرامة

وأسلوب الأمر وبالتالي فإنها لا تراعي ميول التلاميذ في ممارسة النشاط الرياضي؛ وبالتالي فإن هناك علاقة سلبية بين الأساليب التي يطبقها أساتذة التربية البدنية والفروق الفردية وميول التلاميذ ورغباتهم في ممارسة الأنشطة الرياضية وأوصت الدراسة الأساتذة باستخدام أساليب تواكب ميول الطلبة تراعى الفروق الفردية.

كما أجرى الكبيسي وفرحان (Al-Kebese & Farhan, 2010) دراسة هدفت إلى الكشف عن جودة التدريس باستخدام أساليب مختلفة لتنمية الإبداع في دروس التربية الرياضية في بعض العناصر مثل: الإبداع، الأساليب التي تنمي الإبداع الرياضي، القدرات العقلية التي تؤثر في عملية الإبداع باستخدام المنهج شبة التجريبي على عينة قوامها (20) طالباً من طلبة المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية في جامعة الأنبار. وبعد تطبيق المقياس أظهرت النتائج وجود أثر إيجابي للتدريس بأساليب مختلفة على الإبداع، وأوصت الدراسة باستخدام النقنيات الحديثة وتكنولوجيا المعلومات-أثناء التدريس والتي تمثل طريقة منهجية تحث الطالب على التفكير والمشاركة والممارسة، كما اوصت الدراسة استخدام الحاسوب في العملية التربوية والتعلمية؛ كونه يعطي الفرصة الكافية للطالب في التعليم وفق طبيعة الأنشطة.

## الدراسات الأجنبية:

في دراسة قام بها بوتجاريفا وآخرون (Botagariyeva et al., 2016) هدفت إلى تحديد فعالية النموذج المقترح لتدريس التدريب البدني في المدارس الثانوية وتحليل اللعبة المعتمدة بالطريقة التي أدخلت لتحسين اللياقة البدنية للطلاب، والتي يجب أن يؤدي تنفيذها إلى خلق متطلبات مسبقة لتحقيق الاستفادة المثلى من التطور البدني للطلبة. استخدمت الدراسة البحث شبه التجريبي لمعرفة الفروق في مستوى التدريب البدني بين المجموعتين الضابطة والتجريبية على عينة تكونت من 1350 طالبًا بالمدرسة الثانوية. وتم تدريب طلاب المجموعة الضابطة وفقًا للمنهج التقليدي. وتم تدريب المجموعة التجريبية وفقًا لبرنامج معدّل باستخدام طريقة اللعب القائم على زيادة عدد ساعات التدريب. أجريت الـتجربة على ثلاث مراحل. وبعد معالجة المؤشرات الكمية باستخدام تحليل التباين بعاملين، أسفرت النتائج إلى أن التدريب البدني القائم على المناهج المقترحة كان مناسبا لتطوير القدرة على التحمل كما كانت أكثر ملاءمة لتطوير عنصري القوة والسرعة.

وأجرى كل من لوين وآخرون (Lewin et al., 2003) دراسة توضح توجه المملكة المتحدة نحو تطوير الممارسات الابتكارية عند الطلبة من خلال استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (LXT) وربط التعليم ما بين البيت والمدرسة لتحسين العملية التعليمية، وإكساب الطلبة مهارات الحياة، وقام الباحثون بإجراء مسح لتحديد النماذج الابتكارية في ممارسة التعلم والتعليم والإدارة، تم اختيار (8) حالات من بين (115) حالة وتوصل الباحثون من خلال جمع البيانات، الملاحظة والمقابلة، إلى وجود تغير كبير في الممارسات التعليمية لدى الطلبة الذين يستخدمون (LXT) وربط التعليم ما بين المدرسة والبيت، كما أظهرت النتائج إحداث تغير كبير نحو التعلم الذاتي، وظهور مرونة في مهارات التفكير، واستقلالية كبرى لدى الطلبة في التعليم. وأوصت الدراسة بإدخال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية.

وأجرى ويلر وآخرون(Wheeler et al., 2002) دراسة هدفت إلى التعرف إلى إمكانية تتمية التفكير الإبداعي من خلال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (LXT) باستخدام المنهج شبة التجريبي على عينة من طلاب المدارس الأساسية في جنوب غرب المملكة المتحدة، وأظهرت نتائج الدراسة أن أجهزة الحاسوب أتاحت المجال أمام الطلبة للمهمات ذات النهايات المفتوحة، وزادت في تطوير مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلبة، وأتاحت لهم فرصة لتفعيل أنماط التعلم والوصول إلى أفضل مستويات الإنجاز وتحديد الطالب للمسار الذي يرغبه، مما يعزز الإبداع لديهم، وقد ظهرت إبداعات الطلبة من خلال بناء مواقع الكترونية شخصية، عرض تقديمي عن الديانات ومتابعة الزمن داخل الصف، وحث الطلبة عن اكتشاف مواقع ذات اهتمام شخصي، وأوصت الدراسة باستخدام تكنولوجيا الحاسوب في التعليم للوصول بالطلبة إلى مراحل الإبداع.

## من الدراسات السابقة نلاحظ

- بحثت بعض الدراسات في عرض أساليب تدريس جديدة او برنامج تعليمي مقترح وأثره على مستوى الأداء المهاري والاستجابات الحركية ومستوى التفكير والتحصيل لدى الطلبة.
- اتفقت جميع الدراسات السابقة على الأثر الإيجابي لها في تحسين جودة التدريس من خلال المقترحات المقدمة والتي تحث على مراعاة مستويات الطلبة والفروق الفردية بينهم.

- استخدمت أغلب الدراسات المنهج التجريبي واختلفت العينة بحسب متطلبات الدراسة والمرحلة العمرية.
- نلاحظ أن معظم الدراسات الحديثة تركز على استخدام التقنيات الحديثة في التدريس لمواكبة النطور التكنولوجي والتقنيات الحديثة والتي أجمعت على وجود أثر واضح في تحسن مستوى التعلم وتتمية مهارات التفكير وتطور الأداء الذاتي بهدف الوصول إلى مستوى الإبداع الحركي وفي هذه الدراسة نحن بصدد دراسة أثر طريقة مبتكرة لتوضيح أهمية العملية التدريسية في تعليم المهارات للوصول إلى أفضل مستوى تعليمي.

# المنهجية والإجراءات

#### أدوات الدراسة: الاختبار التحصيلي

استخدمت الدراسة اختباراً تحصيلياً من تصميم الباحثة مكوناً من صور تشمل جميع الأوضاع الأصلية والمشتقة لقياس مهارات الطالبات المستهدفة في مقرر التمرينات البدنية كما فب ملحق(1)، كما تم التحقق من ثبات الاختبار بطريقة الاختبار والإعادة وكانت معامل الثبات بقيمة (853) وهي قيمة مرتفعة وفي الاختبار الشفهي الذي يختبر قدرة الطالبات على النداء بشكل صحيح لكل وضع من أوضاع التمرينات (الوقوف، الجلوس، الجثو، الرقود، التعلق والأوضاع الخاصة) وما يتبعه من أوضاع مشتقة سواء أكانت بتحريك الذراعين أو الرجلين أو الجذع تم التحقق من ثبات درجات التحصيل بطريقة الإعادة وكان معامل الثبات (791) وهي قيمة مرتفعة.

# مجتمع الدراسة:

اشتمل مجتمع الدراسة على طالبات كلية التربية الرياضية المرحلة الثانية في جامعة البحرين في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2017–2018م البالغ عددهم (346) طالبة.

## عينة الدراسة:

تم اختيار العينة بالطريقة القصدية وشملت الطالبات اللواتي يدرسن مقرر التمرينات البدنية (2) وبلغ عددهن (50) طالبة مقسماتٍ على شعبتين دراسيتين بواقع (25) طالبة لكل شعبة، وقامت الباحثة بإشراك جميع الطالبات في هذه الدراسة من خلال اختيار الشعبة الأولى لتكون المجموعة الضابطة والشعبة الثانية لتكون المجموعة التجريبية.

سمر أمين الشمايلة

# تكافؤ مجموعتى الدراسة:

قبل البدء بتنفيذ الطريقة المقترحة تم التحقق من تكافؤ المجموعتين على القياس القبلي في الاختبار التحصيلي، وذلك باستخدام اختبار مان- ويتني (Mann-whitney)، وكانت النتائج كما في الجدول (1).

الجدول رقم (1) تكافؤ مجموعتي الدراسة في الاختبار التحصيلي القبلي

متوسط الرتب Mean rank	قيمة مستوى الدلالة Sig	قيمة الاحصائي Mann- whitney	المجموعة
23.26		261	الضابطة
27.44	0.31		التجريبية

تشير النتائج الواردة في الجدول (1) أنه لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط الرتب لنتائج الاختبار التحصيلي القبلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وذلك استنادا لقيمة مستوى الدلالة (Sig) للاختبار الاحصائي مان – ويتني التي بلغت (0.31) وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05)، وهذا يعني أن المجموعتين متكافئتان في درجات الاختبار.

# المنهج التطبيقي للطريقة المقترحة

#### المتغيرات المستقلة:

- المنهاج التعليمي القائم على الطريقة المحوسبة في التدريس.
- المنهاج التعليمي القائم على الطريقة الاعتيادية في التدريس.

## المتغيرات التابعة:

• اختبار التحصيل الدراسي في التمرينات البدنية

استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي نظرًا لملاءمته لطبيعة الدراسة، من خلال تصميم مجموعتين، مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية. حيث تمت الدراسة من خلال مرحلتين أساسيتين على النحو التالى:

- المرحلة الأولى: تم اختيار مجموعتين من مجموعات مقرر التمرينات البدنية (2) التي تدرس في الفصل الدراسي الثاني من العام 2017-2018 وتم التأكد ان جميع الطالبات في المجموعتين قد اجتزن مقرر التمرينات البدنية (1) بنجاح وتم اجراء اختبار التحصيل القبلي المصمم لغايات هذه الدراسة لكلا المجموعتين في نفس الوقت.
- المرحلة الثانية: تم تدريس المجموعة الأولى بالطريقة التقليدية (المجموعة الضابطة) وتم تدريس المجموعة الثانية بالطريقة المبتكرة (المجموعة التجريبية).
- المرحلة الثالثة: في نهاية الفصل الدراسي تم اجراء الاختبار التحصيلي البعدي المصمم لغايات هذه الدراسة لكلا المجموعتين في نفس الوقت.
- المرحلة الرابعة: تم ادخال نتائج الاختبارات إلى الحاسوب ومن ثم تحليل البيانات باستخدام برمجية الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) للكشف عن مدى وجود فروق بن نتائج تحصيل المجموعتين في الاختبارين القبلي والبعدي.

# تطبيق الطريقة المبتكرة

- استمرت فترة تطبيق البرنامج لمدة أربع أسابيع من بداية الفصل الدراسي الثاني بواقع ثلاث وحدات تعليمية اسبوعيا وبمجموع ثلاث ساعات أسبوعيا لكل من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وكانت مدة الوحدة التعليمية خمسين دقيقة لكل مجموعة.
- تم تدريس المجموعة الضابطة من قبل مدرس آخر للمقرر التي درست المجموعة التجريبية باستخدام الطريقة الاعتيادية بلغة واضحة وسليمة، وذلك بإعطاء الطالبات أجزاء الوحدة من الشرح اللفظي للنداء على التمرين، وتوضيح النقاط الفنية مع تقديم نموذج للطالبات، وكانت محتويات الوحدة ما يلى:
  - الإحماء العام والخاص.
  - التأكيد على استخدام لغة واضحة أثناء الشرح.

- توضيح الهدف للطالبات.
- إفساح المجال أمام الطالبات للقيام بعمليات التفكير والربط، والفهم والاستنتاج، للتوصل إلى النداء المناسب.

## محتوى طريقة الالوان المبتكرة في تدريس التمرينات البدنية:

تم توزيع الألوان الأساسية على الأوضاع الأصلية كما يلى:

- الوقوف (اللون الأحمر)
- جلوس التربيع (اللون الأصفر)
  - الجثو (اللون الأزرق)
  - الرقود (اللون الأخضر)
  - التعلق (اللون الأبيض)
- الأوضاع الخاصة الثابتة (اللون الأسود)
- يمثل لون الفانيلا (الوضع الأصلي) بدون اكمام
- تمثل الأكمام والبنطال والحزام (الوضع المشتق) الموحدة لجميع الأوضاع باللون الأسود.
- يتم تحديد الوضع الأصلي بحسب اللون للفانيلا ثم تحديد الجزء المتحرك (الوضع المشتق) سواء كانت الذراعين أو الرجلين أو الجذع.
- يتم النداء على التمرين بكل سهوله لأنه تم ضبط (الوضع الأصلي) من خلال اللون الخاص به بشكل صحيح فيكون النداء على التمرين بكل سهوله ويسر، ثم تحدد حركة الجزء المشتق.
- أما الأوضاع الخاصة يرمز لها باللون الأسود فقط دون قميص ملون، وتحفظ هذه الأوضاع بعد تطبيقها وتقوم الطالبات بتخزينها بالذاكرة على اعتبار أنها أوضاع لها وضع مختلف، حيث أنها غير مشنقة من أي من الأوضاع الاصلية.

# اختبار الفرضيات:

# نتائج الدراسة ومناقشتها:

## 3- الفرضية الأولى:

الفرض الصفري: يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة التقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

الفرض العدمي: لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة التقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

تم استخدام اختبار اختبار مان – ويتني (Mann-whitney) لاختبار الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في نتائج الاختبار التحصيلي البعدي وكانت النتائج كما في الجدول(2).

الجدول (2) نتائج اختبار (Mann-whitney) في الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

متوسط الرتب Mean rank	قيمة مستوى الدلالة Sig	قيمة الاحصائي Mann- whitney	المجموعة
17.32		517	الضابطة
33.68	0.000		التجريبية

تشير نتائج التحليل المبينة في الجدول (2) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط الرتب لنتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وذلك استنادا لقيمة مستوى الدلالة (Sig) للاختبار الاحصائي مان - وينتي التي بلغت (0.000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05)، وكان الفرق لصالح المجموعة التجريبية استنادا لقيمة متوسط الرتب التي بلغت (33.68) بينما بلغ متوسط الرتب للمجموعة الضابطة (17.32)، وهذا يؤكد على وجود فروق جوهرية وهامة

سمر أمين الشمايلة

في تحصيل الطالبات باختلاف طريقة التدريس وبالتالي قبول الفرضية العدمية ورفض الفرضية الصفرية.

#### 4- الفرضية الثانية:

الفرض الصفري: يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة النقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

الفرض العدمي: لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار التحصيلي القبلي الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة التجريبية تعزى للطريقة المستخدمة في التدريس في تعليم مهارات النداء في التمرينات البدنية (الطريقة النقليدية والطريقة المحوسبة المصممة في هذه الدراسة).

تم استخدام اختبار ويلكوكسن (Wilcoxon) لاختبار الفروق بين نتائج الاختبار التحصيلي القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وكانت النتائج كما في الجدول (3).

الجدول (3) نتائج اختبار (Wilcoxon) لقياس الفروق بين الاختبار التحصيلي القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

عدد الحالات التي اختلفت نتائجها سلبياً	عدد الحالات التي اختلفت نتائجها ايجاباً	المتوسط Mean	قيمة مستوى الدلالة Sig	قيمة الإحصائي Wilcoxon	المجموعة
		13.16			القبلي
2	22	17.00	0.000	3.989	البعدي

تشير نتائج التحليل المبينة في الجدول (3) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط نتائج الاختبار التحصيلي البعدي للمجموعة التجريبية وذلك استنادا لقيمة مستوى الدلالة (Sig) للاختبار الإحصائي ويلكوكسن التي بلغت (0.000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05)، وكان الفرق لصالح الاختبار البعدي استنادا لقيمة المتوسط التي

بلغت (17.00) بينما بلغ متوسط الاختبار البعدي (13.16)، كما بينت النتائج الواردة في الجدول أعلاه أن (22) طالبة تحسنت نتائجها في الاختبار التحصيلي بعد التعلم بالطريقة المصممة لغايات هذه الدراسة، وهذا يؤكد على وجود فروق جوهرية وهامة في تحصيل الطالبات باختلاف طريقة التدريس وبالتالي قبول الفرضية العدمية ورفض الفرضية الصفرية.

## مناقشة النتائج:

في ضوء أهداف الدراسة والمعالجات الإحصائية وتحليل البيانات، توصلت الدراسة إلى الاستتاجات التالية:

- 1- ساعدت الطريقة الابداعية المبتكرة في تحسين مستوى التحصيل في اختبارات التمرينات البدنية لدى الطالبات في جامعة البحرين وظهر ذلك من خلال مقارنة القياسات القبلية والبعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية.
- 2- جاءت نتائج الدراسة مؤكدة لنتائج الدراسات السابقة التي تؤكد فاعلية الطرق الحديثة في التدريس واستخدام المنهاج التعليمي بالمواقع الإلكترونية لما له تحسين مستوى التحصيل لدى الطالبات في جامعة البحرين.

وحيث تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كل من دراسة الجابري (Botagariyeva et al., 2016) ودراسة بوتاجرفا وآخرون (Botagariyeva et al., 2016) ودراسة البشري وآخرون (Oliva et al., 2017) ودراسة البشري وآخرون (Al-Bashry et al, 2012) ودراسة البشري وآخرون (Kebese & Farhan, 2010) ودراسة المصري والاقرع (Kebese & Farhan, 2010) التي اظهرت نتائجها إلى أهمية التنويع في استخدام طرق وبرامج متنوعة في التدريس لما لها أثر في تحسين العملية التعليمية، وتسهيل ايصال المعلومات للطلبة بطرق مبتكرة وجديدة بالاضافة الى مراعاة الفروق الفردية حيث اتفقت جميعها على النتائج الإيجابية لصالح المجموعة التجريبية في الدراسات وأثرها الواضح على مرونة واستقلالية التفكير والمشاركة رفع مستويات الأداء والتحصيل بالإضافة تطوير قدرة المدرس على اختيار أفضل المعطيات التي تعطي للطلبة تقبل التعليم مع مراعاة مستواهم الفكري ومراعاة ميولهم الفردية مما يساعد هذا في تحسين الأداء المهاري والاستجابات الحركية.

سمر أمين الشمايلة

كما اتفقات هاذه النتائج مع دراسة الشمايلة (Lewin et al., 2003) ودراسة ويلرو آخرون ودراسة لوين وآخرون (Lewin et al., 2003) ودراسة ويلرو آخرون (2002 Wheeler et al.) ودراسة لوين وآخرون (2002 Wheeler et al.) والتي توصلت نتائجها الى وجود أثر واضح لاستخدام الطرق المبتكرة والبرامج المصممة لأنها توضع بحيث تراعى الفروق الفردية بين الطلبة وكونها معدة بأكثر من مجال وتقييم باستخدام المنهاج التعليمي المحوسب وهذا ما يجعلنا نؤيد إدخال التكنولوجيا كوسائط تعليمية تعمل على تحسين مهارات التفكير التأملي وتطوير مهارات الابداع الحركي وتحسن المستوى المهاري سواء تم استخدامه بالمؤسسة التعليمية أو البيت وفتح مجال المهمات ذات النهايات المفتوحة وتفعيل أنماط التعلم وصولاً لتحسين جودة ومستوى الإنجاز عند الطلبة.

#### الاستنتاجات:

- ساعدت الطريقة المبتكرة في تدريس التمرينات البدنية في تحسين مستوى التحصيل لدى الطالبات وسهولة التعامل مع جميع الأوضاع الأصلية والمشتقة والخاصة بشكل أسرع.
  - حققت الدراسة الهدف الأساسي منها من خلال رفع نتائج التحصيل الدراسي عند الطالبات.
- جاءت الدراسة مؤكدة لنتائج الدراسات السابقة التي استخدمت الوسائل التكنولوجية والبرامج الجديدة التدريسية والابتكارية المقترحة في تحقيق أفضل النتائج.

#### التوصيات:

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من استنتاجات توصى الباحثة بما يلي:

- 1- تعميم الطريقة المبتكرة في تدريس مادة التمرينات البدنية لتدريسها بالجامعات.
- 2- استخدام الطريقة المبتكرة في تدريس مادة التمرينات البدنية من خلال تضمينها المناهج التعليمية في المواقع الالكترونية في الجامعات.
- 3- عقد ورشات تدريبية للمعلمين لتدريبهم على استخدام أفضل طرق التدريس وتوضيح دورها في تطوير العملية التعليمية وكل ما من شأنه نقل المعلومة للطالب بكل يسر وسهوله.

#### **Reference:**

- Afaneh, E. Al- Zaanen. E. & Abed Rabu. J. (2008). Learning in Collections, First Edition, House of the March. Oman Jourdan.
- Ahmed, Attalla. (2008). Methods & methods of teaching in physical education and sports. First Edition, University Publications. Algeria.
- Al-Akader, F. & Al-Kazraji, H. (2013). Evaluation of the effectiveness of the programs of the Faculty of Physical Education through the contribution of modern and innovative technology, Research of the Fifth Scientific Conference of Sports Creativity, Amman, Jordan.
- Al -Bashry, A. Ben Haja, A. & Al-Dahbi, M. (2012). The importance of modern teaching methods in reducing the individual differences in the students of the third stage. Published research, University of Qasdi Marbah and Argla, Algeria.
- Botagariyeva, K. Baizakova, M. Tulegenovb, A. & Ralbayevb K. (2016). Studying the Effectiveness of Physical Education in the Secondary School (by the Example of Kazakhstan), *International journal of Nvironmtal & Science Education*, Vol. 11, N(10). 3575-3594.
- Francis, A. (1999). An analysis of the efficacy of a reflective thinking astrologist logs of early elementary preservice teachers. Action in Teacher Education V. 21, N (3). 38-44.
- Francke, E. (1983). Excellence in Instruction. Journal of Physical Education, Recreation and Dance. 54-56.
- Al- Hrout, M. (2011). The impact of the use of an educational program based on critical reading in the development of thinking and creative thinking skills among students of the tenth grade and their attitudes towards critical reading, unpublished doctoral thesis, University of Jordan
- Jabery, A. (2015). Effect of a physical exercise program on the development of some elements of motor fitness and the level of performance of the skill of football and gymnasiums middle stage, University of Taiba University for Educational Sciences. *Taiba University Journal of Educational Sciences*, N (1). 77-90.
- Joyce, B. & Weil, M. (1980). Models of teaching. Second Edition. Englewood cliffs, NJ: Prentice Hall, 478.
- Alkateb, M. (2007). Curricula and curricula of Physical Education, Iraqi Sports Academy, electronic version, University of Baghdad.

- Al-Kebese, A. & Farhan. W. (2010). Teaching Quality for the Development of Creativity in the Teaching of Physical Education, Seventh Scientific Scientific Conference, University of Jordan, Amman, Jordan.
- Lewin, C. Mavers, D. & Somekeh, B. (2003). Broadening access to the curriculum through using technology to link home and school. *Curriculum Journal*,14 (1), 23-31.
- Al-Masrey, W. & Al-Agraa. H. (2013). The effect of interactive video on the skillful performance and digital level of the skill of throwing disc for students of the Faculty of Physical Education and Sports at Al-Aqsa University. *Journal of the Islamic University for Educational and Psychological Studies*, Volume 21, (1).
- Oliva, J. Pulido, G. leza, Francisco, M. Toma's, G. (2017). Effects of an intervention with teachers in the physical education context: A Self Determination Theory approach, *journal pone*, University of Extremadura.
- Rink, J. (1985). Teaching physical Education for learning. St. louis: Times Mirror / Mosby, 269.
- Al- Shamayleh, S. (2015). The impact of a computerized curriculum based on a problem-solving strategy in teaching some gymnastics skills and improving the level of reflective thinking and motor creativity among female students in Bahrain. PhD thesis, Amman. Jordan.
- Wheeler, S. Wait, J. & Bromfield, C. (2002). Promoting creative thinking through the use of (ICT). *Journal of Computer Assisted Learning*, 18(2), 367-378.

# ملحق (1) امثلة من الاختبار التحصيلي

اكتب الوضع والنداء في الصور التالية:













ملاحظة: بالنسبة لمدة تطبيق طريقة التدريس هي أربع أسابيع كان الأسبوع الرابع وحدتين تعليميتين ركزت على مراجعة مهارات االنداء على التمرين بمختلف الأوضاع في التمرينات البدنية ووحدة تعليمية شملت الاختبار التحصيلي. وهذه المدة أريع أسابيع كانت كافية لأنها تشمل 12 وحدة تدريسية موزعه على أربع أسابيع بمقدار ثلاث وحدات أسبوعيا ..هي مدة كافية لتعليم جزئية التعامل مع الأوضاع في التمرينات البدنية كونها تحقق أهداف محددة وهي كتابة التمرين والنداء عليه...